

İÇİNDEKİLER

| | |
|---|----------|
| ÖZGEÇMİŞ | iv |
| GİRİŞ | 1 |
| I. BÖLÜM: LİDERLİK | 3 |
| LİDER | 4 |
| LİDER VE YÖNETİCİ ARASINDAKİ FARKLILIKLAR..... | 7 |
| KALITIM VE TOPLUM..... | 9 |
| LİDERLİĞİN DOĞASI | 10 |
| LİDERİMİZDE ARANILAN ÖZELLİKLER..... | 13 |
| GÜVENİLİR OLMAK | 15 |
| ADALET | 15 |
| BEDEL ÖDEMEK | 16 |
| ÖZVERİ..... | 17 |
| CESUR OLMAK | 19 |
| KARARLI OLMAK..... | 21 |
| OLUMLU DÜŞÜNMEK | 22 |
| AYNI DİLİ KONUŞMAK..... | 24 |
| FEDA OLMAK..... | 27 |
| KUT SAHİBİ OLMAK..... | 27 |
| İHSAN EYLEMEK | 29 |
| KAYRILMAK | 33 |
| SON SÖZÜ SÖYLEMEK..... | 41 |
| LİDERLİK VE YÖNETİMDE KÜLTÜRÜMÜZE AİT ŞİFRELER | 52 |

| | |
|---|-----------|
| GÜVENSİZLİK | 52 |
| KURNAZLIK..... | 54 |
| ÖZGÜVEN..... | 57 |
| ERTELEME ALIŞKANLIĞI | 59 |
| SÖZLÜ KÜLTÜR..... | 62 |
| DEĞİŞİM..... | 66 |
| DOLAYLI ANLATIM | 69 |
| ASABİYET | 71 |
| KISKANÇLIK..... | 76 |
| ÖNYARGI..... | 78 |
| ÇATIŞMAZLIK..... | 81 |
| ABARTIYA MEYİL | 83 |
| YÖNETİMDE SIK KARŞILAŞTIĞIMIZ OLUMSUZ KİŞİLİK TİPOLOJİLERİ | 84 |
| II. BÖLÜM: ŞİİR (DUYGU) | 89 |
| ŞİİR VE LİDERLİK..... | 92 |
| LİDERLİKTE SANAT | 100 |
| EMPATİ..... | 106 |
| MOTİVASYON | 111 |
| LİDERLİKTE İLETİŞİM | 127 |
| DİL..... | 136 |
| OKUMA..... | 137 |
| YAZMA | 143 |
| KONUŞMA..... | 145 |
| DİNLEME / İZLEME | 148 |
| BEDEN DİLİ | 150 |

| | |
|--|-----|
| İKNA..... | 152 |
| DUYGU..... | 153 |
| AYNALAMA | 155 |
| KAZANÇ..... | 157 |
| KORKU | 158 |
| İNANÇ..... | 159 |
| İDEOLOJİ | 159 |
| BİRLEŞTİRME | 160 |
| AYRIŞTIRMA VE REKABET..... | 162 |
| ÇOĞUNLUĞUN KARARINA UYDURMA | 163 |
| SON KORKUSU | 164 |
| UMUT | 164 |
| SAYGINLIK..... | 166 |
| GEÇMİŞ - GELECEK KALIBI..... | 167 |
| AYNI DÜŞÜNCELERİ PAYLAŞMA KALIBI | 168 |
| İKİ SEÇENEK KALIBI..... | 169 |
| BÜYÜK GÖSTERİP KÜÇÜĞE RAZI ETME KALIBI | 169 |
| ALİŞKANLIK..... | 170 |
| İKNAYA KARŞI DİRENÇ..... | 172 |
| MAHCUP ETME KALIBI..... | 173 |
| BİLENLE BİLMEYEN AYRIMI..... | 175 |
| DOĞALLIK..... | 176 |
| HİTABET..... | 178 |
| METAFOR (MECAZ)..... | 179 |
| İKAME SÖZCÜK KULLANMA | 181 |
| DİLBİLGİSEL UZAKLIK..... | 182 |

| | |
|--|------------|
| VURGULAR | 182 |
| OLUMLU - GÜÇLÜ SÖZCÜKLER | 183 |
| KARŞITLIKLAR | 186 |
| ÜÇLEMELER | 186 |
| SES YİNELEMELERİ | 189 |
| SUBLİMİNAL (HİPNOTİK) DİL | 192 |
| MİZAH | 194 |
| HALK DİLİ | 195 |
| ANLATIM YÖNTEMLERİ | 198 |
| DİLDE ÖRGÜTLENME | 201 |
| III. BÖLÜM: ŞİİR VE MATEMATİK (DENGE) | 203 |
| ŞİİR VE MATEMATİK | 204 |
| YÖNETİMİN FONKSİYONLARI | 217 |
| PLANLAMA | 217 |
| ÖRGÜTLEME (TEŞKİLATLANDIRMA) | 219 |
| YETKİLENDİRME (DELEGASYON) | 221 |
| KOORDİNASYON (YÖNLENDİRME) | 224 |
| DENETLEME (KONTROL) | 226 |
| EĞİTİM | 227 |
| SİSTEM | 232 |
| SONUÇ | 245 |
| KAYNAKÇA | 249 |